漢魏遺書鈔

孝經內事

漢　南陽宋均註　　南城鄭作楷校

天子行孝德則景星見

王者動得天度止得地意從容中道陰陽合度則太
微五帝座星明以光也

王者得禮之制不傷財不害民君臣和草木昆蟲各
象止性則三台爲齊明不闊不狹如其度
　宋均云君臣制度宮室車旗多少各有斜品則應
也

王者敬諸父有差則火角光明以揚

宋均云諸父伯仲叔季也斗爲帝車所乘也角堅剛而居帝前帝敬諸父感天應之也

王者遠嫌別微殊貴賤抑驕臣息亂子則屏星爲之明以潤章大也

天子得靈臺之禮則五車均明河行不離其常

宋均云天子考察天氣若梓慎見星之侵者也所以獲福禳災五車主五穀民禳災得福民無飢寒之困五穀星之明以應之河若離常則有決溢之

憂則九穀失所植矣

昆弟有疏親之恩則鈎鈐入房

宋均云房心爲天子明堂布政之宮長幼厚則政著明房心應之而時也

彗在北斗禍大起在三台臣害君在大微君害臣在天獄諸侯作禍彗行所指其國大惡四彗在月市者

君有德天下欣心大豊盛御覽本作孝經內記始皇本紀正義引此亦作內記

序錄

隋志劉炫撰古文孝經述義五卷 唐志同

隋書本傳曰炫字光伯河間景城人也少以聰敏見稱與信都劉焯並稱二劉煬帝時爲太學博士著孝經述義行於世

正義曰古文孝經孔傳本出孔氏壁中語甚詳正無俟商搉而曠代亡逸不被流行隋開皇十四年[illegible]書學生王逸於京市陳人處買得一本送與著作王劭以示河間劉炫仍令校定而此書更無兼

本難可依憑炫輙以所見率意刊改因著古文孝經稽疑一篇下有劉子元司馬貞議今古文孝經長短興廢文多不錄

譔揆隋志炫於尚書毛詩春秋論語皆有述義雖畧散見諸經正義而無成說可采惟邢昺孝經疏中引炫義獨有本末今並鈔出凡十二條

孝經述義

隋 河間劉炫撰 金谿何士杰校

孔子自作孝經本非曾參請業而對也士有百行以孝爲本本立而後道行道行而後業就故曰明王之以孝治天下也然則治世之要孰能非乎徒以教化之道因時立稱經典之目隨事表名至使威儀禮節之餘盛傳當代孝悌德行之本隱而不彰夫子運偶陵遲禮樂崩壞名教將絕特感聖心因弟子有請問之道師儒有教誨之義故假曾子之言以爲對揚之

體乃非曾子實有問也若疑而始問答以申辭則曾子應每章一問仲尼應每問一答按經夫子先自言之非參請也諸章以次演之非待也且辭義血脈文適旨環而關宗題其端緒餘章層而成之非一問一答之勢也理有所極方始發問又非請業請答之事首章言先王有至德要道則下章云此之謂要道也非至德其孰能順民皆遙結道本答曾子也舉此為例凡有數科必其主為曾子言首章答曾子已了何由不待曾子問與自述而修之且三起曾參侍坐與

之別二者是問也一者歎之也故假言表問曾子坐也與之論孝開宗明義上陳天子下陳庶人語盡無更端於曾子未有請故假參歎孝之大又說以孝為理之功說之以終欲言其聖道莫大於孝又假參問乃發聖人之德不加於孝在前論敬順之道未有規諫之事殷勤在悅色不可頓說犯顏故須更借曾子言陳諫爭之義此皆孔子須參問非參須問孔子也莊周之斥鴳笑鵬罔兩問影屈原之漁父鼓枻太卜拂龜馬卿之烏有無是揚雄之翰林子墨寧非師祖

製作以爲楷模者乎若依鄭註實居講堂則廣延生徒侍坐非一夫子豈凌人侮衆獨與參言邪且云汝知之乎何必直汝曾子而參先避席乎必其徧告諸生又有對者當參不讓儕輩而獨答乎假使獨與參言言畢參自集錄豈宜稱師字者乎由斯言之經教發極夫子所撰也而漢書藝文志云孝經者孔子爲曾子陳孝道也謂其爲曾子特說此經然則聖人之有述作豈爲一人而已斯皆誤本其文致茲乖謬也所以先儒注解多所未行唯鄭玄之六藝論曰孔子

以六藝題目不同指意殊別恐道離散後世莫知根源故作孝經以總會之其言雖則不然其意頗近之矣然入室之徒不獨假曾子爲言以參偏得孝名也老子曰六親不和有孝慈然則孝慈之名因不和而有若萬行俱備稱爲人聖則凡聖無不盡也而家有三惡舜稱大孝龍逢比干忠名獨彰君不明也孝已伯奇之名偏著母不慈也曾子性雖至孝蓋有由而發矣藜蒸不熟而出其妻家法嚴也耘瓜傷苗幾殞其命明父少恩也曾子孝名之大其或由茲■參

性邇朴弱行匹夫之孝也

夫子敘經申述先王之道詩書之語事有當其義則引而證之示言不虛發也七章不引者或事義相違或文勢自足則不引也五經唯傳引詩而禮則雜引詩書及易竝意及則引若汎指則云詩曰詩云若指四始之名即云國風大雅小雅魯頌商頌若指篇名即言句曰武曰皆隨所便而引之無定例也

愛惡俱在於心敬慢並見於貌愛者隱惜而結於內敬者嚴肅而形於外

孔傳恭者奉敬之辭劉炫云奉敬猶極盡也孝道既廣此纔舉其大界也而鄭註云恭者謙辭若以制作須讓則與人亦當謙矣若以名位須謙夫子曾爲大夫於士何謙而亦云恭也斯則卿士以上之言恭者並非謙辭可知也

甫刑即尙書呂刑也後爲甫侯故稱甫刑炫以爲遭秦焚書各信其學後人不能改正而兩存之也

注親至而尊不至豈則尊之不極也君尊至而親不至豈則親之不極也惟父既親且尊故曰兼也

遺謂意不存錄侮謂不得其意小國之臣位卑或簡其禮故云不敢遺也鰥寡人中賤弱或被人輕侮欺陵故曰不敢侮也臣妾營事產業宜須得其心力故云不敢失也明王況公侯伯子男諸侯況士民卿大夫況妻子者以王者尊貴故況列國之貴者諸侯差卑故況國中之卑者以五等皆貴故況其卑也大夫或事父母故事父母故況家人之貴者也

德者得於理也義者宜於事也得理在於身宜事見

於外謂理得事宜行道守正故能爲人所尊也
詩美民之父母謂君之行教未證至德之大故於詩
下別起歎辭所以異於餘章
禮記內則云子事父母慈以旨甘喪服四制云高宗
慈良於喪莊子曰事親則孝慈此並施於事上夫愛
出於內慈爲愛體敬生於心恭爲敬貌此經悉陳事
親之迹寧有接下之文夫子據心而爲言所以唯稱
愛敬曾參體貌而兼取所以并舉慈恭
案下文云子不可以不爭於父臣不可以不爭於君

則爲子爲臣皆當諫爭豈獨大臣當爭小臣不爭乎豈獨長子當爭其父衆子不爭者乎若父有十子皆得諫爭王有百辟惟許七人是天子之佐乃少於匹夫也又案洛誥云成王謂周公曰誕保文武受民亂爲四輔冏命穆王命伯冏惟予一人無良實賴左右前後有位之士匡其不及據此而言則左右前後四輔之謂也疑丞輔弼當指於諸臣非是別立官也謹案周禮不列疑丞周官歷叙羣司顧命總名卿士左傳云龍師鳥紀曲禮云五官六大無言疑丞輔弼專

掌諫爭者若使爵視於卿祿比次國周禮何以不載經傳何以爲文且伏生大傳以四輔解爲四鄰孔注尚書以四鄰爲前後左右之臣而不爲疑丞輔弼安得又采其說也左傳稱周王辛甲之爲太史也命百官箴王闕師曠說匡諫之事史爲書瞽爲詩士誦箴諫大夫規誨士傳言官師相規工誦藝事以諫此則凡在人臣皆合諫也夫子言天子有天下之廣七人則足以見諫爭功之大故舉少以言之也然父有爭子士有爭友雖無定數要一人爲率自下而上稍增

二人則從上而下當加禮之降殺故舉七五三人也

序錄

隋志犍爲文學爾雅注三卷

經典叙錄曰犍爲郡文學卒史臣舍人漢武帝時

待詔闕中卷

經義考曰按舍人待詔在漢武時此釋經之最古

者其書雖不傳閒采於邢氏之疏疏所未載字義

可考者猶若干條見之陸氏釋文

謨案陸氏經典叙錄此書原闕中卷故自釋詁以

下釋草以上並無一語見釋文及諸疏惟賈思勰

齊民要術引釋器一條酈道元水經注引釋水二條賈酈二人著書俱在陸前必猶及見全本也又釋文及諸經疏俱引作舍人曰惟陸璣詩疏所引二條稱犍爲文學此陸璣三國時吳人故其稱謂如此而文選羽獵賦注一引爾雅犍爲舍人注一引釋詁郭舍人注舍人姓郭亦惟見此別無考証今並鈔出邢疏八十四條釋文四十三條毛詩釋文二條尚書疏五條毛詩疏十六條禮記疏一條左傳疏七條公羊疏一條齊民要術二條水經注

三條陸璣詩疏二條文選注二條

爾雅注

漢　犍為文學撰　新城潘洪恩校

冢大也　冢封之大也

謨謀也　謨者心之謀也

黃髮齯齒鮐背耇老壽也　黃髮者老人髮白復黃也鮐背者老人氣衰皮膚消瘠背若鮐魚耇觀也血氣精華觀竭言色赤黑如狗矣邢疏

謔浪笑敖戲謔也　謔戲也浪意萌也笑心樂也敖意舒也戲笑邪戲也謔笑之貌也毛詩疏

崇充也　威大充盛左傳疏

肩勝也　肩彊之勝也

余身也　余謙卑之身也

殲盡也　殲衆之盡也

瘋癙癰痒　皆心憂憊之病也詩邶疏

謨言也　謨政之善言也尚書疏

匿蔽竄微也　匿者藏之微也蔽者覆障使微也竄者行之微也是皆微昧不顯揚也

朓劉暴樂也　朓劉暴樂之意也木枝葉稀疎不均

爲槩欒

楨翰榦也　楨正也築牆所立兩木也榦所以當牆兩邊障土者也

圉垂也　圉拒邊垂也

棲遲息也　棲遲行步之息並邢疏

供峙舍人本作偫　共具也　共具物也偫具事也文選注

算數也　釋數之曰算

亂治也　亂義之治也並何晉疏

溢愼也　溢行之愼也邢疏

享亯也珍享獻也　獻珍物曰珍獻食物曰享文選注

熯㸐也　熯濕煖也尚書疏

驛傳也爾雅本作馹遽傳也　驛傳者之傳也左傳疏

原再也舍人本作𠩵音同

盍割裂也舍人本作害並釋文

庇庥廕也　庇蔽也庥依止也

祺祥也　祺祥之祥謂徵祥也

琛寶也　美寶曰琛

茅明也　茅昧之明也

氂罽也　氂所謂毛罽也胡人績羊毛而作衣

烘燎也煁烓也　烘以火燎也煁烓竈也邢疏

忦怨聲也同上　縭舍人本作縭介也　縭羅也介別也

窕舍人本作跳　跳者躍之間並釋文

濬幽深也哲智也　濬下之深也哲大智也邢疏

僨僵也　背踣意也

偟暇也　閒暇無事也並左傳疏

宵夜也　宵陽氣消也邢疏

廩廯也　廩小鮮也釋文

愷悌發也 愷舍人本作闓 闓明發行

靦姡也 靦檀也一曰面貌也謂自專檀之貌 毛詩疏

明明斤斤察也 明明甚明也斤斤物精詳之察

倐倐 舍人本作攸攸

矯矯 得勝之勇也

洸洸 舍人本作潢潢 音同

藹藹 舍人本作雄雄

委委佗佗 舍人本作禕禕宅宅 禕禕者心之美也

低低 舍人本云 渠文反

赫赫舍人本作頳頳失石反

墒墒　[illegible]貌

夢夢訰訰亂也　夢夢訰訰煩懣亂也並釋文

邈邈悶也　貌貌忞忞悶也邢疏

仇仇敖敖傲也敖敖舍人本作謷謷傲作毀　仇仇無倫理之貌

謷謷衆口毀人之貌釋文

佌佌瑣瑣小也　佌佌形容小貌瑣瑣計謀褊淺之貌

畟畟耜也　畟畟耜入地之貌

繹繹生也　穀皆生之貌邢疏

戦戦祭也　戦戦奉璋之貌毛詩疏

子子孫孫引無極也　子孫長行美道引無極也

臯臯琄琄刺素食也　臯臯不治之貌

謔謔謞謞崇讒慝也　謔謔謞謞皆盛烈貌

抑抑密也　威儀密靜也

朔北方也　朔盡也北方萬物盡故言朔也邢疏

饎舍人本作䭣酒食也　䭣古同饎釋文

是刈是濩　是刈刈取之是濩煑治之邢疏

履帝武敏（敏舍人本作畝） 古者姜嫄履天帝之迹於畎畝之中而生后稷（釋文）

暴虎徒搏也 無兵空手搏之（邢疏）

籧篨戚施 籧篨巧言也戚施令色誘人也

夸毗體柔也 屈身屈己也（並釋文）

斪斸謂之定 斪斸鉏也一名定（齊民要術）

歸異出同流肥 水異出流行合同曰肥

水草交爲湄 水草木交合也（並水經注）

卉草 凡百草一名卉（尚書疏）

菉王芻　菉一名王芻

蔚牡菣　蔚一名牡菣邢疏

瓠棲瓣　瓠瓣瓠也釋文

瓠舍人本作瓠

茂菽謂之荏菽　今以爲胡豆毛詩疏

蒫蘺　蒫一名蘺

白華野菅　白華一名野菅

瓞瓞其紹瓞　瓞名瓝小瓜也紹繼謂瓞子漢中小

瓜曰瓞

臺夫須　臺一名夫須

蔜蚍蚽 蔜一名蚍蚽

紅蘢古其大者蘬 紅一名蘢古其大者名蘬

萍蓱 萍一名蓱大者名蘋並邢疏

瓝九葉 瓝九葉九枚其一莖

倚商活脫 倚舍人本作掎音同

荖蕈蕈 蕈舍人本作蕈並釋文

蒤委葉 蒤一名委葉邢疏

中馗菌舍人本作中鳩 菀窔名顆東顆東名中鳩釋文

苕陵苕黃華蔈白華茇 苕陵苕也黃華名蔈白華

名芟別花色之名也

蔽蘢　蔽一名蘢

稂童粱　稂一名童粱

購蔏蔞　購一名蔏蔞

長楚銚芅　長楚一名銚芅並邢疏

菥蓂大薺　薺有小故言大薺齊民要術

葭華　葭一名華毛詩疏

栲山樗　栲名山樗邢疏

杻檍　杻名檍毛詩疏

栭 江淮之間呼小栗爲栭栗 毛詩釋文

㯿莖 莖舊本作棧 ○ 釋文

杜甘棠 杜赤色名赤棠白者亦名棠 邢疏

秋藏橡音基 橡舍人本作橡

櫟其實梂 櫟其實名梂也

櫬梧

樸枹者

謂櫬采薪 采薪即薪 舍人引上句櫬梧來合在此句以謂字作彙云 櫬者

其理也樸者相追附也彙者叢也如竹箭一讀曰

𢑴也櫬名采薪又名即薪 並釋文

桑辨有葚梔 桑樹一半有葚半無葚為梔

唐棣栘 唐棣一名栘

常棣棣 常棣一名棣 並邢疏

椅梓 梓一名椅 毛詩疏

瘣木苻婁 舍人本苻婁屬下句

蜚蠦蜰 蜚蠦一名蜰

蜥蜩蚻 皆蟬也方言不同三輔以西為蜩梁宋以東謂蜩為蝘蚻小蟬也 並邢疏

奚相爭人本作奚 奚釋文

蜉蝣渠略 蜉蝣一名渠略南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略似蛣蜣身狹而長有角黃色叢生糞土中朝生暮死豬好啖之邢疏

蜤螽蚣蝑 今所謂春黍也毛詩疏

不蝸蟷蠰 不蝸名蟷蠰今之螳蜋也禮記疏

螟蛉桑蟲 螟蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉上

食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊 此四種蟲皆蝗

也竝陸璣詩疏

伊威委黍　伊威名委黍

蟰蛸長蹄　蟰蛸名長蹄

螢火即炤　夜飛有火蟲也竝毛詩疏

鰋鯷　鰋一名鯷邢疏

鮒字今人本無此釋文

鱧鯇　鱧一名鯇邢疏

鯊鮀　鯊石鮀也毛詩釋文

貝　水中蟲也邢疏

江東 舍人本作鶌東 釋文

蝮蜪 蝮一名蜪江淮以南曰蝮江淮以北曰蜪 邢疏

鵻其鳺鴀 鵻一名鳺鴀今楚鳩也 左傳疏

鷑鳩鵧鷑 鷑鳩一名鵧鷑今之斑鳩 邢疏

舒鳧鶩 鳧野名也鶩家名也 左傳疏

鳽鵁鶄 鳽一名鵁鶄 詩疏引舍人 本作鵁澤

桃蟲鷦其雌鴱 桃蟲名鷦其雌名鴱 邢疏

鸒斯鵯鶋 鶋為舍人以為 壁屋 水經注

鴽鴾母 舍人本作無 釋文

巂周燕燕鳦　巂周燕燕鳦鳥一物三名

鶌鳩鶻鵃　鶌鳩一名鶻鵃並邢疏

鵻其夫不　鵻名其夫不毛詩疏

北方曰鵗東方曰鶅南方曰翟西方曰鷷、釋四方之雉名也左傳疏

春鳸鶞鶥　相五土之宜趣民耕種者也

夏鳸竊玄　趣民耘苗者也

秋鳸竊藍　趣民收斂者也

冬鳸竊黃　趣民蓋藏者也

鳸扈竊丹　為果驅鳥者也

行扈唶唶　晝為民驅鳥者也

宵扈嘖嘖　夜為農驅獸者也

桑扈竊脂　為蠶驅雀者也

老扈鷃鷃　趣民收斂令不得晏起者也　按邢疏引左傳九扈為九農正以此八扈幷上扈鶚扈為九賈逵註云云舍人樊光注爾雅其言亦與賈同故竝錄之

皇黃鳥　皇名黃鳥

晨風鸇　晨風一名鸇摰鳥也

鷹隼醜其飛也翬　謂隼鷂之屬也　竝邢疏

亢鳥嚨　亢鳥高飛也嚨嚨財可見也釋文

狠牡貛牝狠其子獥絕有力迅　狠牡名貛牝名狠其子名獥絕有力者名迅

貒貗　貒一名貗

所寢檜　豕所寢草名爲檜邢疏

貔白狐其子豰　貔名白狐其子名豰尚書疏

羆如熊黃白文　羆如熊色黃白也邢疏

驨如馬一角不角者騏　驨如馬而有一角不有角者名騏公羊疏

猶如麂 猶舍人本作腨

寓屬 舍人本作隅屬

鼳鼠 其鳴如犬也 並釋文

鼫鼠 詩碩鼠五枝鼠也 毛詩疏

騉蹄趼善陞甗 騉蹄者涃蹄也趼平也謂蹄平正善陞甗者登山隒也一云甗者阪也言騉善登高歷險上下於阪秦時有騉蹄苑是也 邢疏

騉駼枝蹄趼善陞甗 騉駼者外國之名枝蹄者枝足也

前足皆白騱 舍人本作騱

後足皆白翑 舍人本作狗

白馬黑鬣 鬣舍人本作髦並釋文

陰白雜毛駰 今之泥驄也

彤白雜毛騢 赤白雜毛今赭馬名騢

一目白瞯二目白魚 一目白曰瞯二目白為魚

青驪驎 青驪馬今名驎馬也

騵 赤色名曰騵 並毛詩疏

馬的顙白顛 的白也顙額也額有白毛今之戴星

馬也易震爲馰顙

田獵齊足　田獵取牲於苑囿之中追飛逐走取其疾而已疏並邢

仇合也　仇相求之匹毛詩疏○以下補遺

胥繼也　胥繼世也疏春秋

惄思也　惄志而不得之思也

饟饋也　饟自家之野也詩疏並毛

臞瘠也　臞瘦也史記索隱

啜茹也　啜茹食也左傳疏

庶侈也　庶衆也侈多也

隍壑也　隍城池也壑溝也

郝郝（舍人本作釋釋）耕也釋釋猶霍霍解散之意

鍠鍠（舍人本作喤喤）樂也　喤喤鐘鼓之樂也

穰穰福也　穰穰衆多之貌也

藹藹萋萋　藹藹賢士之貌萋萋梧桐之貌（並毛詩疏）

美士爲彥　國有美士爲人所言道（邢疏）

東西牆謂之序　殿東西堂序尊卑處

西北隅謂之屋漏　古者徹屋西北扉以炊浴汲者

訖而復之古謂之扆漏也

東北隅謂之宧　東北陽氣始起萬物所養故謂之宧

東南隅謂之㝔　東南萬物生蟄蟲必出無不由戶突

閍謂之㮇　侏儒柱下小方木

屏謂之樹　以垣當門蔽爲樹

罬謂之汕　以薄汕魚曰罬

㡇罛謂之罦　㡇有難制張罦也

毳罟謂之罽　毳剛惡蔽人故張綱以羅之也

大笙謂之巢小者謂之和　大笙音聲衆而高也小者音相和也

大箎謂之沂　大箎其聲悲沂鏘然也詩云仲氏吹箎也

大管謂之簥其中謂之篞小者謂之篎　大管聲高大故曰簥簥高也中者聲相密故曰篞篞密也小者聲音清妙也

大籥謂之產其中謂之仲小者謂之箹　仲其聲適

仲呂也小者形聲細小故曰箹

九夷八狄七戎六蠻謂之四海　晦冥無識不可教

晦故曰四海

岠齊州以南戴日爲丹穴　自中州以南日光所照

故曰丹穴

人所爲爲譌　人力以水爲居止御覽

粢稷　粢一名稷稷粟也春秋疏

衆秫　秫黏粟也齊民要術

虋赤苗芑白苗　別米赤白苗也御覽是伯夷叔齊所

食首陽草也齊民要術

莞苻蘺　白蒲一名苻蘺楚謂之莞

唐蒙女蘿女蘿菟絲　唐蒙一名女蘿女蘿又名菟絲並毛詩疏

堇葰葢　青州白堇

莩麻母　莩苴麻一名麻母並御覽

杏花如荼可耕白沙說文繫傳

杞枸檵　苞杞也左傳疏

栜赤楝　栜名赤楝也

蚍蜉大螘小者螘　蚍蜉即大螘也小者即名螘也 毛詩疏

食苗心螟　食苗心者名螟言冥冥然難知也 春秋疏

春鳸鳻鶞夏鳸竊玄秋鳸竊藍冬鳸竊黃桑鳸竊脂

棘鳸竊丹行鳸唶唶宵鳸嘖嘖　鳻鶞相五土宜

穀種樹也竊玄黑色移民耘苗竊藍青色移民收

歛竊黃移民蓋藏竊丹赤色為民驅鳥行扈晝行

鳴宵扈夜行鳴皆隨四時同依諸扈為節候也 御覽

南方曰鸐東方曰鶅北方曰鵗西方曰鷷　釋四方

之雜名也春秋疏

黃白騜舍人本作皇 黃白色雜名皇

青驪驎驒 色有淺深似魚鱗也並毛詩疏

青驪繁鬣騥 繁鬣馬騣也釋文○左傳疏引此云鬣鬣也

序錄

隋志爾雅圖十卷郭璞撰梁有爾雅圖讚二卷亡

晉書本傳曰璞注釋爾雅別爲音義圖譜

文心雕龍曰景純注雅動植必讚

邢昺疏曰序云別爲音圖用袪未寤者謂注解之外別爲音一卷圖讚二卷字形難識者則審音以知之物狀難辯者則披圖以別之用此音圖以袪除未曉寤者故云用袪未寤也

通志藝文畧曰爾雅圖蓋本郭注而爲圖今雖亡

有郭璞注則其圖可閱也

爾雅圖贊

晉　河東郭璞撰　　金谿鄭時敏校

釋天地圖

贊曰祭地肆瘞郊天致禋氣升太一精淪九泉至敬不文明德惟鮮

星圖

贊曰茫茫地理粲爛天文四靈垂象萬類羣分脉觀六沴咎徵惟君聚並類

釋水

贊曰川瀆綺錯渙瀾流帶潛潤旁通經縈華外殊出同歸混之東初學記

比目 釋地東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈

贊曰比目之鱗別號王餘雖有二片其實一魚協不能密離不爲踈

比翼 南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼鶼

贊曰鳥有鶼鶼似鳧青赤雖云一質氣同體隔延頸離鳴翻能合翮

比肩 西方有比肩獸焉與邛邛岠虛比其名謂之蟨

贊曰壓與邛虛斥兔作鼠長短相濟彼我俱舉有若自然同无共脊

軹首中有軹首蛇焉。上並釋地

贊曰夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有雖資天然無異騈拇

崑崙釋丘三成為崑崙丘

贊曰崑崙月精水之靈府惟帝下都西羌之宇嶸然中峙號曰天柱並類篆

河源釋水河出崑崙虛色白

贊曰崑崙三層號曰天柱實惟河源水之靈府釋文

鼎釋器鼎絕大謂之鼐

贊曰九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有赫

赫三事鑒於覆餗

金銀黃金謂之璗白金謂之銀

贊曰惟金三品揚越作貢五材所珍是謂國用務

經軍農爰及彫弄

筆不律謂之筆

贊曰上古結繩易以書契經緯天地錯綜羣藝日

用不知功蓋萬世

珪 以玉者謂之珪珪大尺一寸謂之玠。上並釋器

贊曰玉作五瑞辯章有國君子鳴佩亦以表德永觀厥祭時惟文則

蘪蕪 釋草蘄茝蘪蕪

贊曰蘪蕪善草亂之蛇床不隕其實自別以芳佞人似智巧詞如簧

芙蓉 荷芙蕖江云別名芙蓉

贊曰芙蓉麗草一曰澤芝泛葉盈布映波赮熙伯

陽是食饗北靈期

麻 黂枲實 枲麻

贊曰草皮之良莫貴於麻用無不給服無不加至物在邇求之好遐

萍 萍蓱其大者蘋

贊曰萍之在水猶卉植地靡見其布漠爾鱗被物無常託孰知所寄

菊 鞠治蘠注云今之秋華菊

贊曰菊名日精布華玄月仙客薄采何憂華髮 御覽

引作似荅是尋採薄捋

款冬菟奚顆凍注云款冬也紫赤華生水中

贊曰吹萬不同陽煦陰蒸款冬之生擢穎堅氷物體所安焉知渙凝

桃枝桃枝四寸有節

贊曰叢薄幽藹從風猗靡簟以寧寢杖以扶危

芣苢芣苢馬舄馬舄車前

贊曰車前之草別名芣苢王會之云其實如李名之相亂在乎疑似並類聚

卷施 卷施草拔心不死注云宿莽也案類聚引作卷施。上並釋草

贊曰卷施之草拔心不死屈平嘉之諷詠以比取類雖邇興有遠旨

桂 釋木梫木桂注云今南人呼桂厚皮者為木桂

贊曰桂生南裔拔萃岑嶺廣莫熙葩凌霜津穎氣王百藥森然雲挺

椒 檓大椒

贊曰椒之灌植實繁有榛薰林烈薄馞其芬辛服之不已洞見通神

紫東壺棗邊要棗

贊曰建國辨方外朝九棘因材制義赤心顯直謫
諮卿士亮此袞職

五果

贊曰果蓏之品制竅因宜離曰微質貴賤有差御覽

梧桐 櫬梧注云今梧桐已上並釋木

贊曰桐實嘉木鳳凰所棲爰伐琴瑟八音克諧歌
以永言噰噰喈喈

蟬 釋蟲蜩蜋蜩螗蜩○方言云楚謂之蜩宋衛之間
謂之螗蜩陳鄭之間謂之蜋蜩秦晉之間謂之蟬

贊曰蟲之精潔可貴惟蟬潛蛻棄穢飲露恒鮮萬物皆化人胡不然

螳蜋 不過蟷蠰其子蜱蛸○案方言云譚魯以南謂之蟷蠰三河之域謂之螳蜋

贊曰螳蜋飛蟲揮斧奮臂當轍不迴句踐是避勇士致斃厲之以義 並叙聚

蚯蚓 螼蚓豎蠶注云即䖤蟺也○案廣雅云䖤蟺蚯蚓也

贊曰蚯蚓土精無心之蟲交不以分婬於阜螽觸而感物無乃常雄

蚍蜉 蚍蜉大螘小者螘

贊曰蚍蜉瑣劣蟲之不才感陽而出應雨講臺物之無懷自然知來 並御覽

尺蠖 蠖蚇蠖

贊曰貴有可賤賤有可珍嗟茲尺蠖體此屈伸論配龍蛇見歎聖人

熒火 熒火即炤江云夜飛腹下有火。 並釋蟲

贊曰熠燿宵行蟲之微么出自腐草煙若散漂物之相煦孰知其陶

蚌 釋魚蚌含漿

贊曰萬物變蛻其理無方雀雉之化含珠懷瑫與

月虧盈協氣晦望

䵷

龜俯者靈仰者謝

贊曰天生神物十朋之龜或游於火或游於蓍雖

云類殊象二一歸亹亹致用極數盡幾

貝

貝居陸贆在水者蜬

贊曰先民有作龜貝爲貨貴以文采賈以小大簡

則易資犯而不過

螣

螣蛇螣蛇

贊曰螣蛇配龍因霧而躍雖欲升天雲罷陸畧材
非所任難以久託

蟒蛇蟒王蛇○上並釋魚

贊曰蠢蠢萬生或以類長惟蛇之君是謂巨蟒小
則數尋大或百丈

燕釋鳥燕燕乙

贊曰燕燕于飛瑞娥以𡉉玄玉爰發聖敬日遠商
人是頌詠之弦管

翡翠翠鷸

贊曰翠雀麋鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其罪賈害以采

鼺鼠 鼺鼠夷由。上並釋鳥

贊曰鼺之爲鼠食煙棲林載飛載乳乍獸乍禽皮藉孕婦人爲大任

貔 釋獸貔白狐其子豰

贊曰書稱猛士如虎如貔貔盎豹屬亦曰執夷白狐之云似是而非

麟 麐麕身牛尾一角

贊曰麟惟靈獸與麐同體智在隱蹤仁表不抵孰為來哉宣尼揮涕

兕 兕似 作

贊曰兕惟壯獸似牛青黑力無不傾自焚以革皮充武備角助文德

犀 犀似豕

贊曰犀之為獸形兼牛豕力無不傾吻無不靡以賄嬰災因乎角犄 並類 豕

狒 狒狒如人被髮迅走食人

贊曰狒狒怪獸被髮操竹獲人則笑脣蔽其目終乃號咷反爲我戮爾雅疏

猩猩小而好啼

贊曰能言之獸是謂猩猩厥狀似猴號音若嬰自然知往頗識物情

鼮鼠有螫毒者

贊曰小鼠曰鼮實有螫毒乃食郊牛不恭是告厥譴惟明徵乎其覺

鼫鼠形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆

贊曰五能之鼠技無所執應氣而化翩飛鴽集詩人歌之無食我粒

鼮鼠豹文鼮鼠。上並釋獸

贊曰有鼠豹采厥號爲鼮漢朝莫知郎中能名賞以束帛雅業是盛

騊駼釋畜騊駼馬

贊曰騊駼野駿產自北域交頸相摩分背翹陸雖有孫陽終不在服

駮駮如馬倨牙食虎豹

贊曰駮惟馬類實獸之英騬首騰尾嘘天雷鳴氣無不凌吞虎辟兵

馬既差我馬差擇也宗廟齊毫戎事齊力田獵齊足

贊曰馬出明精祖自天駉十閑六種各有名類三才五御騖驁異轡

羊羊牡羒牝牂○上並釋畜

贊曰月氏之羊其類在野厥高六尺尾亦如馬何以審之事見爾雅並類聚

鸛鷒如鵲短尾射之銜矢射人○補釋鳥

贊曰鸐鷮之鳥一名鷚羿應弦銜鏑矢不着地逢蒙縮手養由不睨爾雅疏

原缺

孟子注

漢　北海劉熙注　　南城李　圻校

叟

長老之稱史記趙世家注

王若隱其無罪

隱度也文選崔子玉座右銘注

爲長者折枝

折枝若今之按摩也後漢書玉暢傳注

樂正子

樂正姓也子通稱也名尅王仲寶褚淵碑文注

夫子當路於齊

當仕路也歐陽堅石臨終詩注引綦毋邃注

則具體而微

體者四肢股脚也具體者皆微者也皆具聖人之體微小耳體以喻德也李蕭遠運命論注

伯夷隘栁下惠不恭

隘謂疾惡大甚無所容不恭謂禽獸畜人是不敬

陶徵士誄注引綦毋邃注

孟子去齊宿於晝劉熙注作晝音獲

晝齊西南近邑史記田單列傳注

周人百畝而徹

家耕百畝徹取十畝以爲賦也孝經疏

秋陽以暴之

周之秋於夏爲盛陽也沈休文齊安陸昭王碑文注引綦毋邃注

蓋歸反虆梩而掩之

虆盛土籠毛詩釋文

爲之詭遇

横而射之曰詭遇 張平子東京賦注

景春

景春孟子時人爲縱横之術者 枚叔七發注

脅肩諂笑

脅肩悚體也 揚雄解嘲注

病於夏畦

今俗以五十畝爲大畦二十五畝爲小畦 潘安仁在懷縣詩注

驅蛇龍而放之菹

澤生草言藪左太沖蜀都賦注引綦毋邃注

而澤多而禽獸至

而水草相半後漢書崔駰傳注

知我者　罪我者

知者行堯舜之道者也罪者在王公之位見貶絕者孔子世家注

陳仲子　螬食實者過半矣

陳仲子齊一介士也螬蠐螬也李實有蟲食之過半言仲子目無見也

彼身織屨妻辟纑

仲子自織屨妻紡纑以易食也緝續其麻曰辟練

練曰纑也並張景陽雜詩注

其良人出

婦人稱夫曰良人顏延年秋胡詩注

出從而揜之

舜以權謀自免亦大聖人有神人之助也

舜避堯之子於南河之南

南河九河之最在南者

夫然後之中國踐天子位焉

天子之位不可曠年於是遂反格于文祖而當帝

位帝王所都爲中故曰中國並五帝本紀注

舜薦禹於天十有七年

若此則舜格于文祖三年之後攝禹使得祭祀與

禹避舜之子於陽城

今潁川陽城是也

益避禹之子於箕山之陰

嵩高之北並夏本紀注

白羽　白雪　白玉

孟子以爲白羽之白性輕白雪之性消白玉之性堅雖俱白其性不同問告子告子以爲三白之性同謝惠連雪賦注

牛山之木

南小山曰牛山後漢書郡國志注

踰東家牆而摟其處子

摟牽也力頭切嵇叔夜琴賦注本作劉向

其所以異於深山之野人者幾希

當此之時舜與野人相去豈遠哉任景升齊竟陵文宣王行狀注

摩頂放踵劉熙本作摩頂至于踵

致至也江文通詣建平王上書注

不以三公易其介

介操也馬融長笛賦注

猶棄敝屣也

屣草履可履孔德璋北山移文注

變而不敬獸畜之也

若人畜禽獸但變而不能敬也言鳥亦能報恩但

不知禮敬耳今人雖有供養而無禮敬與禽獸何異乎 束晳補亡詩注

有故而去 按此條脫簡附錄于此

謂有他故不得不行或避怨仇者也 通典引蔡邕注

獻

獻猶軒也軒在物上之稱也 何晏景福殿賦注

槽

槽者齊俗名之如酒槽也 劉伶酒德頌注○按此二條李善並引作劉熙孟子注今本文無考附錄于此

卷終